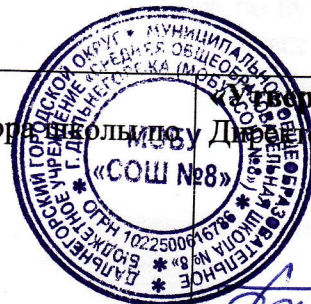


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8» г. Дальнегорска

<p>«Рассмотрено» на заседании МО учителей русского языка и литературы</p> <p>Руководитель МО</p> <p><i>И. А. Андриенко</i></p> <p>И. А. Андриенко</p> <p>Протокол № <u>4</u> от « <u>25</u> » <u>мая</u> 2017г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы УВР</p> <p><i>Н. И. Малёваная</i></p> <p>Н. И. Малёваная</p> <p>« <u>30</u> » <u>августа</u> 2017 г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы Директор школы</p> <p><i>А. И. Горшков</i></p> <p>А. И. Горшков</p> <p>Приказ № <u>74/3</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2017г.</p>
---	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету русский язык
Класс 10
Учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории Чупрова Татьяна Ильинична

Г. Дальнегорск
2017-2018 учебный год

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 10 класса составлена на основе

1. Федерального компонента государственного стандарта общего образования (05.03.2004года)
2. Примерной программы основного полного общего образования по русскому языку (базовый уровень); на основе «Программы по русскому языку для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений» \ А.И.Власенков \ \ Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы \ Сост. Л.М.Рыбченкова.
3. Закона об образовании (29.12.2012 года)
- 4.Учебного плана ОУ.

Согласно действующему Базисному плану рабочая программа по русскому языку для 10 класса предусматривает обучение русскому языку в объёме 68 часов в год, 2 часа в неделю, в том числе: развитие речи – 7 часов, контрольных работ – 3 часа, контрольное тестирование - 3 часа.

Основные цели и задачи курса русского языка:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;
- дать общие сведения о языке в соответствии с «Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования»;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;
- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Требования к знаниям, умениям и навыкам

По окончании 10 класса учащиеся должны:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть читательскими умениями, достаточно для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, — в устной и письменной формах;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объёме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
- составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения;
- участвовать в диспуте, дискуссии;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Тема	Кол-во часов
1 Общие сведения о языке	3+2Р/Р
2 Фонетика. Орфоэпия. Орфография	4
3 Лексика и фразеология	6
4. Морфемика и словообразование	4
5. Морфология и орфография	14+2Р/Р
6. Синтаксис и пунктуация . Принципы русской пунктуации	10+2Р/Р
7. Текст, его строение, виды его преобразования, основные признаки.	3
8. Функциональные стили речи	3+2Р/Р
9. Язык и речь	2
10. Обобщение	2
Резерв	2
Итого	68

Содержание рабочей программы 10 класс (68 часов)

Общие сведения о языке (3ч)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Фонетика, орфоэпия, орфография (4 ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (6 ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование (4 ч)

Обобщающее повторение ранее изученного.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография (1 ч)

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис. Пунктуация. (10 часов)

Обобщение знаний по теме, закрепление навыков правописания, пунктуационный анализ предложения, синтаксис как раздел грамматики, основные единицы синтаксиса Выбор падежа и предлога. критерии разграничения употребления форм род. сказуемого с подлежащим, и вин. падежей, согласование трудные случаи согласования определений.

Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Простое предложение», закрепить умение комментировать постановку знаков препинания и умение работать с текстом. Повторение орфографии и пунктуации.

Повторение знаний о простом осложненном предложении, формирование аналитических навыков синтаксического разбора, постановка знаков препинания в осложненном предложении.

Повторить характеристики сложного предложения, вспомнить условия постановки знаков препинания в сложном предложении, развивать навыки постановки знаков препинания в СП.

Повторить способы передачи чужой речи, закрепить умение ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге.

Закрепить орфографические и пунктуационные навыки.

Повторить основные способы цитирования, пунктуационное оформление цитат.

Текст (3 часа)

Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста

: углубить понятие о тексте, его строении

Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста, дать представление об основных видах преобразования текста, познакомить с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов.

Речь, функциональные стили речи (3 ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Перечень учебно-методического обеспечения

Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков// Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы»: кн. для учителя /А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2007

Учебно-методический комплект учащихся:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык 10-11 класс. Текст. Стили речи. М.: Просвещение, 2005
Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: Просвещение, 2005

Учебно-методический комплект учителя:

1. Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс. – М.: ВАКО, 2007
2. Добротина И. Г. Уроки русского языка в 10-м классе. Развёрнутое планирование – Ярославль: Академия Холдинг, 2004
3. Раман Т. В. Тематическое поурочное планирование по русскому языку: 10 класс. – М.: Экзамен, 2004
4. Демидова Н. И. Поурочное планирование по русскому языку: 10 класс. – М.: Экзамен, 2006

Список основной и дополнительной литературы

- Баранов М.Т. «Русский язык» / справочный материал/ М. «Просвещение» 1986 год
Шарова Н.А. «Русский язык» 9-11 класс. Тематические тесты Волгоград, «Учитель» 2002г.
Кадашникова Н.А. «Русский язык. Тесты» », Волгоград, «Учитель», 2004г.
Тихонова В.В. «Русский язык 8-9 класс. Тесты», М. «Дрофа» 2001г
Кадашникова Н.А. «Русский язык 5-9 класс. Правила орфографии в таблицах и схемах» Волгоград, «Учитель», 2002г.
Астахова Г.М. «Тематические зачёты по русскому языку 8 класс», М. «Творческий центр», 2001г.
Бройде М.Г. «Русский язык в таблицах и схемах 5-11 класс» М. «Аквариум» 2000г.
Войлова К.А. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку» 10 -11 класс. М. «Дрофа» 2001г

Календарно – тематическое планирование

				Требования к уровню подготовки учащихся	Элементы содержания	Количество часов	Дата
1-2-3	Комплексное повторение по орфографии и пунктуации за курс 5-9 кл.	Практикум	Индивидуальная, групповая	Знать правила правописания –н и –нн в разных частях речи; не и ни с разными частями речи; правила слитного, дефисного и отдельного написания слов. Уметь обобщать орфогра-	* Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в разных частях речи. * Правописание наречий. Слитное, отдельное и дефисное написания.	3	

4	<p>Знакомство с КИМаи, типовыми вариантами заданий ЕГЭ Изучение правил для участников ЕГЭ, правил заполнения бланков ответов ЕГЭ</p>	<p>Практикум</p>	<p>Индивидуальная, групповая</p>	<p>фический материал; пользоваться алгоритмом рассуждения: что надо знать (делать), чтобы написать слово с орфограммой правильно; решать тестовые задания. Роль пунктуации в письменном общении. Принципы и функции русской пунктуации. Трудные вопросы постановки знаков препинания. Владеть нормами литературного языка и грамотного письма. Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий</p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Основные понятия. Основные единицы. Пунктуационный анализ. Систематизация сведений о видах сложного предложения и пунктуация в них. А24, А26, А27, А28, А29, В6. Знакомство с КИМаи, типовыми вариантами заданий ЕГЭ Изучение правил для участников ЕГЭ, правил заполнения бланков ответов ЕГЭ Закрепление сведений по фонетике, словообразованию, лексике, морфологии и синтаксису. Общее знакомство с заданиями ЕГЭ.</p>	<p>1</p>	
5	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.</p>	<p>Рассказ, работа с книгой, беседа Проблемные задания</p>	<p>Индивидуальная, групповая Групповая</p>	<p>Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение. Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста.</p>	<p>Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения Извлечение необходимой информации из источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения</p>	<p>1</p>	

6	<p>Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении. Активные процессы в современном русском языке.</p>	<p>Рассказ, работа с книгой, беседа Проблемные задания</p>	<p>Индивидуальная, фронтальная Защита проекта Групповая</p>	<p>Знать понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении Уметь толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. Знать об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка.</p>	<p>Извлечение необходимой информации из источников, умение развернуто обосновывать суждения, давать определения Извлечение необходимой информации из текста, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст</p>	1	
---	---	--	---	--	--	---	--

7-8	Р.р. Обучение написанию сочинения по типу рассуждения.	Практикум	Индивидуальная,	<p>Уметь анализировать текст, по исходному тексту определить проблему, сформулировать ее, прокомментировать, написать вступление, определить авторскую позицию.</p> <p>Уметь определять логические приемы и использовать их в своем сочинении. Повторить таблицу возможных логических ошибок, строить свою речь как сочинение-рассуждение.</p> <p>Умение писать сочинения по исходному тексту соблюдением всех критериев оценивания</p> <p>Отрабатывать навыки произношения этих слов.</p>	<p>Сочинение-рассуждение о культуре речи носителей языка: «Как я оцениваю свою речь?», «наблюдение за культурой речи моих одноклассников.»(часть С)</p>	2	
9	Орфоэпические нормы.		Индивиду-		Познакомить обучающихся с произноше-	1	

	Постановка ударения.	Практикум	дуальная, фронтальная		нием и лексическим значением слов, которые представляют для них трудность. (А1)		
10	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова.	Практикум работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи. Уметь производить анализ орфографических трудностей. Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей.	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст таблица) : повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографических трудностей	1	

11	Разбор заданий ЕГЭ(фонетика и орфография)	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	Отработка умений выполнять задания с применением знаний по фонетике, морфологии. Уметь применять полученные знания при решении тестовых заданий.	Задания типа А5-10, А4-7.	1	
12	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы.	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная Защита проекта	Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Уметь видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их.	Владение культурой речи, навыками редактирования. Закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики	1	
13	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	Практикум, работа с книгой	Индивидуальная, фронтальная	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания.	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) : дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии	1	

14	Комплексное повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом. Разбор заданий ЕГЭ по русскому языку.(анализ текста)	Практикум	Индивидуальная, фронтальная	Знать морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии. Уметь комментировать орфограммы, определять принципы написания. Уметь понимать смысл текста ,его основную мысль,идею и цель высказывания.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах. Задания типа А23-30.	1	
15	Диктант с решением тестовых задач на знание орфоэпической нормы.	Контроль	фронтальная	Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками.	Контроль знаний . выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными и лексико-грамматическими навыками	1	
16	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.	Проблемные задания	Групповая	Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. Уметь сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста, углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку	1	

17	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	Проблемные задания	Групповая Защита проекта	<p>Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.</p> <p>Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования.</p> <p>Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием данных групп лексики, готовить сообщения о значении, происхождении, употреблении конкретных слов.</p>	Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст, : углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи	1	
18	Русская фразеология.Синонимы, антонимы,фразеологизмы в тексте.	Рассказ, работа с книгой, беседа	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.</p> <p>Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки.</p>	Владение культурой речи, навыками редактирования. углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки. Задания ЕГЭ (А30). Употребление синонимов и антонимов в речи,изобразительные возможности речи.	1	
19	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор	Практикум	Индивидуальная, групповая	<p>Знать строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора.</p> <p>Уметь пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор.</p>	Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели. закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-	1	

				<p>Уметь создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении.</p> <p>Уметь применять на практике знание лексических норм русского языка.</p> <p>Уметь различать основные средства выразительности.</p>	<p>фразеологического разбора</p> <p>Развитие навыков грамотной речи Продолжить знакомство обуча-ся с произношением и лексическим значением слов. Предупреждение речевых ошибок ,связанных с неверным употреблением паронимов.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства.(задания типа В8)</p>	1	
20	<p>Лексические нормы русского литературного языка .Паронимы.Основные типы речевых ошибок.</p>	Практикум	Индивидуальная, групповая			1	
21.	<p>Значение слова в контексте .</p> <p>Изобразительно-выразительные средства Языковые и речевые стандарты-клише.</p>	Практикум	Индивидуальная, групповая			1	

22	Обобщающее повторение ранее изученного. Система морфем русского языка. Словообразующие формообразующие аффиксы. Морфемный анализ слова.	Групповая	Знать понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства. закрепление понятия морфемы, морфемки, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков	1	1		
23	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	Индивидуальная, групповая Защита проекта	Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки.	Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами	16	2		
24	Подготовка к ЕГЭ. Определение способа словообразования.(уровень В)	Групповая	Знать выразительные словообразовательные средства. Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стили-ческий анализ. Уметь выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств.	Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст, совершенствовать навыки художественно-стили-ческого анализа изобразительно-выразительных свойств морфем	17			

25	Контрольная работа с грамматическим заданием по разделу «Морфемика и словообразование».	Фронтальная	<p>Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками</p> <p>Уметь подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.</p> <p>Уметь самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст</p>	<p>Отражение в письменной форме результатов своей деятельности, выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками</p>	1	
26-27.	Изложение с элементами комплексного анализа текста.	Индивидуальная		<p>Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста, совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа.</p>	2	

28	Обобщающее повторение частей речи. Морфоло-	Индивидуальная, фронтальная	<p>Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.</p> <p>Уметь производить морфологический разбор</p>	Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых	1	
----	--	-----------------------------	--	---	---	--

	гический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.Морфологические нормы.	ная	знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	системах (текст, таблица), обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях, закрепить навык морфологического разбора знаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания			
29-31	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	Групповая	Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Уметь использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Знать правила написания не и ни с разными частями речи. Уметь различать частицы не-ни. Уметь обобщать орфографический материал,пользоваться алгоритмом рассуждения:что надо знать (делать),чтобы написать слово с орфограммой правильно,решать тестовые задания.	Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности, : самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи А12-17.	20	3	
32-33.	Правописание НЕ-НИ с разными частями речи. Различение частей НЕ-НИ.	Индивидуальная, групповая	Уметь анализировать текст, по исходному тексту определить проблему, сформулировать ее, прокомментировать, написать вступление, опреде-	Проверка орфографических грамматических навыков учащихся.Частицы.разряды частиц.отрицательные частицы.Определение значения час-		2	

34-35.	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту(по материалам ЕГЭ)	Индивидуальная	<p>лить авторскую позицию. Уметь определять логические приемы и использовать их в своем сочинении. Повторить таблицу возможных логических ошибок, строить свою речь как сочинение-рассуждение. Умение писать сочинения по исходному тексту соблюдением всех критериев оценивания.</p>	<p>тиц не-ни. Развитие связной монологической речи.</p> <p>Создание связного монологического высказывания на заданную тему. Практическая работа.</p>	2		
36	Правописание наречий.	Индивидуальная, групповая	<p>Знать общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий. Уметь обобщать орфографический материал, пользоваться алгоритмом рассуждения: что надо знать (делать), чтобы написать слово с орфограммой правильно, решать тестовые задания.</p>	<p>Наречие. Степени сравнения наречий. Употребление наречий в речи. Правописание наречий, закрепление навыков правописания наречий: дефис в наречиях. слитное и раздельное написание наречий., формирование умения образовывать наречия и употреблять их в речи.</p>	21-22	1	

37	Правописание союзов,наречий и созвучных им сочетаний.	Индивидуальная, групповая	Знать варианты и способы проверки слитного написания союзов и наречий,способы проверки созвучных сочетаний. Уметь применять алгоритм формально-смысловых показателей распознавания союзов,наречий,созвучных им сочетаний.	Систематизация и обобщение знаний учащихся о союзах,уметь отличать некоторые простые союзы от различных сочетаний служебных частей речи(частицы,предлоги)со знаменательными (наречие,местоимение).		1	
38	Обобщающее повторение орфографических норм. Слитное,раздельное и дефисное написания.	Индивидуальная, групповая	Знать орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания. Уметь применять знания на практике. Закрепление навыков слитного ,раздельного и дефисного написания разных частей речи.	Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах, обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания		1	
39	Разбор заданий ЕГЭ.(словообразование ,языковые нормы,слитное и раздельное написание слов,грамматические нормы)	Индивидуальная, групповая	. Уметь применять на практике знание языковых и грамматических норм. Учить пользоваться таблицей для запоминания ряда правил о слитном,раздельном и дефисном написании слов.	Языковые и грамматические нормы.Слитное и раздельное самостоятельных и служебных частей речи.Основные способы образования слов в русском языке.Задания типа А16-19,20-23	23	1	

40	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Индивидуальная, групповая	Контроль знаний, совершенствование навыков лингвистического разбора.	Задания типа А16-19.		1	
41	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. Принципы русской пунктуации. Роль пунктуации в письменном общении. Трудные вопросы постановки знаков препинания.	Индивидуальная, групповая	Знать основные принципы русской пунктуации, основные функции знаков препинания	Обобщение знаний по теме, закрепление навыков правописания, пунктуационный анализ предложения, синтаксис как раздел грамматики, основные единицы синтаксиса.		1	
42	Синтаксические нормы. Управление при словах, близких по значению.	Индивидуальная, групповая	уметь правильно выбирать падежи и предлоги для правильного построения предложений, уметь определять грамматическую связь между главными членами,	Выбор падежа и предлога. критерии разграничения употребления форм род. сказуемого с подлежащим, и вин. падежей, согласование трудные случаи согласования определенных. Задания типа А24-29, В6		1	

43	Словосочетание и предложение. Нормативное построение словосочетаний и предложений различных типов. Интонационное богатство русского языка.	Индивидуальная, групповая	Уметь определять виды и связи слов в словосочетаниях.	Обобщить и систематизировать знания по синтаксису, повторить виды связи и способы подчинительной связи в словосочетаниях, синонимия словосочетаний. Словосочетания и грамматическая основа. Речевые нормы (А17, 19). В3.	1	
44	Простое предложение. Главные члены предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	Индивидуальная, фронтальная	Знать виды простых предложений, уметь проводить синтаксический разбор простого предложения, знать способы выражения подлежащего и сказуемого, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Простое предложение», закрепить умение комментировать постановку знаков препинания и умение работать с текстом. Повторение орфографии и пунктуации. Задания типа А25, 23. 29.	1	
45	Осложненное предложение.	Индивидуальная, фронтальная	Уметь определять структуру простого предложения, обнаруживать обособленные и уточняющие члены предложения, однородные и неоднородные определения, приложения	Повторение знаний о простом осложненном предложении и предложении, формирование аналитических навыков синтаксического разбора, постановка знаков препинания в осложненном предложении.	1	
46-48.			Знать особенности строения сложного предложения, основные типы сложных предложений, основные правила постановки знаков препинания в СП, делать синтаксический разбор СП, составлять схемы.			
49	Знаки препинания в сложных	Индивиду-	Уметь правильно оформлять чужую речь, ставить знаки препинания при прямой речи, диалоге. Уметь включать цитаты в контекст разными спо-	Повторить характеристики сложного предложе-		

	С). Особенности сочинения-рассуждения по прочитанному тексту как части экзаменационной работы. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	Индивидуальная		Создание связного монологического высказывания на заданную тему. Практическая работа.		1	
						2	

53	Язык и речь. Основные требования к речи.	Индивидуальная, фронтальная	Знать об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств. Уметь применять их в собственной речи. Уметь отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ	Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности, дать понятие об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств	24	1	
54	Текст, его строение, виды его преобразования, основные признаки. Способы и средства связи между частями текста.	Групповая	Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. Уметь создавать тексты разных	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста : углубить понятие о тексте, его строении	25	1	

55	Типы речи.	Групповая	<p>типов речи, редактировать написанное. Владеть основными нормами построения текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения</p> <p>Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов. Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное</p>	<p>Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста : углубить понятие о тексте, его строении</p>		1	
56	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация . Структурные элементы и единицы текста.Абзац.Микротема.	Индивидуальная, групповая Защита проекта	<p>Знать об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации.абзац. Уметь создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать. выделять микротему, ключевые слова, способы и средства связи между предложениями в тексте, лексические, грамматические средства выражения отношения и оценки, средства выразительно-</p>	<p>Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.,дать представление об основных видах преобразования текста, познакомиться с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов. Учебник Власенкова А.И., прочитайте теоретический материал на стр. 155-157, 159,</p>	26 27	1	

			сти, создавать письменное высказывание, отбирать языковые средства, обеспечивая правильность, точность и выразительность речи	161-162 и на его основе подготовить устное сообщение «Текст как речевое произведение». Упр. 282, проанализировать текст о жизненном пути писателя, творчество которого изучается (законченный отрывок объемом 1-3 страницы): выявить в отрывке признаки текста, его тему, основную мысль, выделить микротексты и ключевые слова. Составить план, пересказать текст.			
57	Функциональные стили речи.	Групповая Защита проекта	Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях. Уметь определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ.	Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики. : углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах,	28 29	1	
58.	Публицистический стиль,его особенности.Средства эмоциональной выразительности в публицистической речи.	Индивидуальная, фронтальная	Знать о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) публицистического стиля речи. Уметь излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов.	Передача содержания информации адекватно поставленной цели. А9,13,14.Задание части С-анализ авторской позиции. А11,В2.задание части С-жанры сочинения-рассуждения	30	1	

59.	<p>Жанры публицистического стиля:устное выступление,доклад,путевой очерк,портретный очерк,проблемный очерк.</p>	Групповая	<p>Знать разновидности жанров публицистического стиля:устное выступление,доклад,путевой очерк,портретный очерк,проблемный очерк.стиля: Уметь разграничивать их, и, познакомиться со справочной литературой по лексике публицистического стиля и научиться пользоваться ей. Уметь производить речеведческий анализ текстов публицистического стиля речи с точки зрения лексики.</p>	<p>Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с текстами научного и художественного стилей. Средства художественной выразительности в текстах различных стилей-А27.32,В8.</p>	1	
60-61	<p>Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий В,С по тексту публицистического стиля. Написание сочинения задания С как части экзаменационной работы.</p>	индивидуальная	<p>Умение писать сочинения по исходному тексту соблюдением всех критериев оценивания</p>	<p>Написать сочинение.</p>	2	

62-64	Контрольное тестирование в формате ЕГЭ.	индивидуальная	. Уметь выполнять тестовые задания уровней А, В.*	Уметь производить анализ стилистических, фонетических, лексических, морфологических, синтаксических особенностей текста	3	
65-66.	Обобщающее повторение изученного за курс 10 класса.	Индивидуальная, групповая	Знать орфографические, пунктуационные нормы и их группировку на основе принципов правописания Уметь применять знания на практике Владеть орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	Обобщающее повторение орфографических норм, выявления уровня владения орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками	2	
67- 68	Резервные уроки				2	

Формы контроля:

- разборы разных видов;
- устные сообщения;
- зачёты;
- письменные работы;
- тестирование;
- сочинения разных жанров и изложения.

Виды контроля	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
Тесты				3	3
Контрольные диктанты	1	1	1		3
Изложения		2			2
Сочинения	2		3		5

Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по русскому языку.**Оценка диктантов.**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты... При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. Диктант оценивается одной оценкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных, или при отсутствии орфографических ошибок, но при 4 пунктуационных. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 Пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинение и изложение должны соответствовать следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; описательность изложения.

В характеристике речевого оформления сочинений и изложений отмечают разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических. Так, для оценки «5»-допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка; «4»-допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки; «3»-допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе — 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки; «2»-допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок; «1»-имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных, 7 грамматических ошибок.

Основные критерии оценки за содержание и речь.

Оценка «5»: Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста, В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Оценка «4»: Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Оценка «3»: В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Оценка «2»: Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Оценка «1»: В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

Доля самостоятельности учащихся;

Этапы обучения;

Объем работы;

Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.