

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Дальнегорска»

«Рассмотрено» на заседании ШМО

«Согласовано»

учителей начальных классов

Заместитель директора школы

Протокол № 6 от

школы по УВР

«25» 05 2015 г.

Малёваная

А.И. Горшков

Н.И. Малёваная

Приказ № 61-а от  
«31» 08 2015 г.

«31» 08 2015 г.



**Рабочая программа**

по курсу **технология**

Класс 1-4

2015 год



## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой начального общего образования, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, положением о рабочей программе, на основе авторской программы по технологии Н.И.Роговцевой, С.В.Анащенковой, И.П.Фрейтаг (УМК «Школа России»).

### **Результаты изучения курса:**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
2. Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла;
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления;
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать в цифровой форме измеряемые величины и

анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### *Личностные универсальные учебные действия.*

*У обучающегося будут сформированы:*

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважения к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности;
- сопереживания другим людям; следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям, осознания себя как гражданина России;

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;

- самостоятельно находить варианты решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

## ***Познавательные универсальные учебные действия***

### *Обучающийся научится:*

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приёмами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в том числе на основе их сравнения.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем;
- делать выписки из используемых источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- выделять ряд общих приёмов решения задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### *Обучающийся научится:*

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнёра и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

## **Предметные результаты**

### *Обучающийся научится:*

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края или России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;

- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- использовать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- называть новые технологические приёмы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной работы с инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации,
- воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.
- выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;
- прогнозировать промежуточные результаты выполнения работы.
- соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развёртки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

## **Предметные результаты**

*Общекультурные и общетрудовые компетенции.*

*Основы культуры труда, самообслуживание*

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### *Конструирование и моделирование*

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*



- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1 класс

#### Давайте познакомимся

Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья. Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

#### Материалы и инструменты

Знакомство с понятиями «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места.

Рабочее место. Подготовка рабочего места.

Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

#### Что такое технология

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

Понятие «технология».

#### Человек и земля

*Природный материал*

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятие «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: «Аппликация из листьев».

*Пластлин*

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Изделие «Мудрая сова».

Растения

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием.

Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие».

Изделие: «заготовка семян»

Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование «Вопросов юного технолога» для организации

Проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: «проект».

Изделие

«Овощи из пластилина».

*Бумага*

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой.

Правила безопасной работы с ножницами.

Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования её.

Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделие. Закладка из бумаги.

Насекомые

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах.

Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчёлы и соты»

Дикие животные

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж».

Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные».

Изделие «Коллаж «Дикие животные»

Новый год

Проект «Украшаем класс к новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на ёлку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие «украшение на ёлку».

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме ёлочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).  
Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.  
Изделие : «украшение на окно»

Домашние животные.  
Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека.  
Выполнение фигурок домашних животных из пластилина.  
Закрепление навыков работы с пластилином.  
Изделие : «Котёнок».

Такие разные дома.  
Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке.  
Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.  
Понятия: «макет», «гофрированный картон».  
Изделие: «Домик из веток».

Посуда.  
Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.  
Понятия: «сервировка», «сервиз».  
Проект «Чайный сервиз».  
Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница».

Свет в доме.  
Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом.  
Изделие : «Торшер».

Мебель  
Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью).  
Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.  
Изделие: «Стул».

*Одежда. Ткань. Нитки.*  
Знакомство с видами одежды, её назначением и материалы из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.  
Понятие «Выкройка», «модель»  
Изделие: «Кукла из ниток».

Учимся шить  
Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.  
Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».

Передвижение по земле  
Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях.  
Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.  
Изделие «Тачка».

Вода в жизни человека.

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений.

Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».

Питьевая вода.

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы).

Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец».

Передвижение по воде.

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот».

Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот».

### **Человек и воздух**

Использование ветра.

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности.

Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка».

Полёты птиц.

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги, материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай».

Полёты человека.

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолёта и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделия «Самолёт», «Парашют».

### **Человек и информация**

Способы общения.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной.

Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы).

Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование)

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».

Важные телефонные номера. Правила движения.

Знакомство со способом передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

## 2 класс

### Как работать с учебником

*Введение. Материалы и инструменты.*

(Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия ).

#### Человек и земля

Земледелие. (Практическая работа. Выращивание лука).

Посуда. Проект «Праздничный стол». (Плетение, лепка. Папье-маше).

Народные промыслы.(Аппликация, лепка.)

Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». (Конструирование.

Природный материал).

Новый год. (Аппликация из яичной скорлупы.)

Строительство. (Полуобъёмная пластика.)

В доме. Проект «Убранство избы». (Игрушки на основе помпона.)

Народный костюм. (Плетение, шитьё.)

#### Человек и вода

Рыболовство. Проект «Аквариум». (природные материалы)

#### Человек и воздух

Птица счастья. (Оригами.)

Использование ветра. (Конструирование.)

#### Человек и информация

Книгопечатание. ( Изготовление книжки-ширмы).

Поиск информации в Интернете. (Работа на компьютере.)

#### Заключение

Подведение итогов за год. (Выставка изделий.)

#### Сквозные виды работ

Наблюдения

Наблюдения за пластическими свойствами теста. Сравнение с пластилином.

Продольные и поперечные волокна бумаги.

Сравнение свойств бумаги и ткани (отношение к влаге, прочность).

Различные свойства бумаги и ткани, проявляющиеся при складывании.

Наблюдение за строением тканей саржевого и сатинового плетений. Лицевая и изнаночная сторона тканей.

Сравнение швейных игл по внешнему виду.

Сравнение пуговиц по внешнему виду.

Знакомство с некоторыми физическими свойствами технических моделей.

Беседы:

Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами; о происхождении иглы, пуговицы, материалов; о народном искусстве, народных праздниках, обычаях.

### **3 класс**

#### **Как работать с учебником**

Вопросы юного технолога. Путешествие по городу. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

#### **Человек и земля**

Архитектура. Конструирование из бумаги дома. Городские постройки. Конструирование из проволоки телебашни.

Парк. Композиция из природных материалов (городской парк). Проект «Детская площадка». Конструирование из бумаги объектов детской площадки. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация из ткани. Изготовление тканей. Плетение гобелена. Вязание крючком воздушных петель. Одежда для карнавала. Работа с тканью. Бисероплетение. Кафе. Конструирование из бумаги модели весов. Фруктовый завтрак. Приготовление пищи. Колпачок-цыплёнок. Работа с тканью (колпачок для яиц). Бутерброды. Приготовление пищи.

Салфетница. Конструирование из бумаги салфетки.

Магазин подарков. Работа с пластическим материалом (тестопластика).

Золотистая соломка. Аппликация из соломки.

Упаковка подарков. Работа с бумагой и картоном.

Автомастерская. Конструирование из бумаги с использованием пластилина крышек для колёс.

Грузовик. Работа с металлическим конструктором.

#### **Человек и вода**

Мосты. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.)

Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Конструирование из бумаги, пластмассового конструктора.

Океанариум. Проект «Океанариум». Мягкая игрушка из подручных материалов.

Фонтаны. Конструирование из пластичных материалов фонтана.

#### **Человек и воздух**

Зоопарк. Работа с бумагой(оригами).

Вертолётная площадка. Конструирование из бумаги с использованием пробки.

Воздушный шар. Техника папье-маше.

#### **Человек и информация**

Переплётная мастерская. Переплёт книги.

Почта. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Работа с тканью, шитьё.

Афиша. Работа на компьютере.

## 4 класс

### Как работать с учебником

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### Человек и земля

Вагоностроительный вагон.

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемым, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Проектная работа.

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики.

Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы модели. Овладевать новым приёмом - теснение по фольге.

Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой-фольгой.

Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.

Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей.

Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.



Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюживальщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.

Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение.

Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия :обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства

Знакомство с новым материалом-древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды материалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Профессия: столяр.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологий производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья.

Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тёртое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника

Знакомство с понятием « бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж».

Абажур/плафон для настольной лампы.

Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтёр.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Практическая работа «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов».

Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями.

Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### **Человек и вода**

Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт

Летательный аппарат. Воздушный змей.

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Создание титульного листа.

### **Человек и информация**

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы ,форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoftword.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги.

ИКТ на службе человека, работа с компьютером.

ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё боков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения

различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Итоговый урок.

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года.

Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

### **Виды деятельности на уроках технологии:**

- исследовательская деятельность;
- познавательная деятельность;
- практическая деятельность;
- творческая деятельность;
- самостоятельная деятельность;
- проектные задачи.

**Календарно – тематическое планирование по технологии  
УМК Школа России 1 класс**

№	Раздел	Кол-во часов	Тема урока	Дата	
			<b>1 четверть – 8 ч.</b>		
1		1	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Экскурсия к второклассникам.	7.09	
2		1	Что такое технология. Профессии. Экскурсия на почту.	14.09	
3	Человек и земля.(21ч.)	1	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев». Прогулка. Узор для тропинки.	21.09	
4		1	«Ромашковая поляна». Игры на воздухе.	28.09	
5		1	«Мудрая сова» Экскурсия в библиотеку.	5.10	
6		1	Растения. Изделие «Получение и сушка семян». Экскурсия в парк.	12.10	
7		1	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина». Экскурсия в столовую.	19.10	
8		1	Бумага. Изделие «Волшебные фигуры». Игры в парке.	26.10	
				<b>2 четверть – 7 ч.</b>	
9		1	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги».	9.11	
10		1	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	16.11	
11		1	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж».	23.11	
12		1	Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия «Украшение на ёлку», «Украшение на окно».	30.11	
13		1	Домашние животные. Изделие «Котенок».	7.12	
14		1	Такие разные дома. Изделие «Домик из веток».	14.12	
15		1	Посуда. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница».	21.12	
				<b>3 четверть – 9 ч.</b>	
16	1	Посуда. Проект «Чайный сервис».	11.01		
17	1	Свет в доме. Изделие «Торшер».	18.01		
18	1	Мебель. Изделие «Стул».	25.01		
19	1	Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток».	1.02		
20	1	Учимся шить. Изделия «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».	8.02		
21	1	Учимся шить. Изделия «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».	15.02		
22	1	Учимся шить. Изделия «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями», «Медвежонок».	1.03		

23		1	Передвижение по земле. Изделие «Санки».	15.03
24	Человек и вода.(3ч.)	1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие «Проращивание семян».	22.03
			<b>4 четверть – 7 ч.</b>	
25		1	Питьевая вода. Изделие «Колодец».	5.04
26		1	Передвижение по воде. Проект «Речной флот». Изделия «Кораблик из бумаги», «Плот».	12.04
27	Человек и воздух.(3ч.)	1	Использование ветра. Изделие «Вертушка».	19.04
28		1	Полеты птиц. Изделие «Попугай».	26.04
29		1	Полёты человека. Изделия «Самолётик» «Парашют».	3.05
30	Человек и информация (2ч.)	1	Способы общения. Изделия «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».	10.05
31		2	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие «Важные телефонные номера». Компьютер.	17.05

### Планируемые результаты по технологии 1 класс

#### Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### Метапредметные

#### Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.*
- *Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.*
- *Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.*
- *Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.*

### **Познавательные**

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;*
- *делать выводы о результате совместной работы всего класса;*
- *преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.*
- *использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.*

### **Коммуникативные**

Обучающийся научится:

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему*
- *готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.*

## Предметные результаты

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся научится:

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся научится:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *различать материалы и инструменты по их назначению;*
- *качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:*
  1. *экономно размечать по шаблону, сгибанием;*
  2. *точно резать ножницами;*
  3. *соединять изделия с помощью клея;*
  4. *эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;*
- *использовать для сушки плоских изделий пресс;*

#### 2. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- Учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
- Выполнять контроль в точности разметки деталей с помощью шаблона.
- Оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, носить соответствующие коррективы.
- Ориентироваться в учебнике – определять умения, которые будут в сформированы на основе изучения данного раздела.
- Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
- Сравнить предметы, объекты, находить общее и различие.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- *различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;*
- *конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.*

- *безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);*
- *с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.*

**Оценочный лист достижения предметных планируемых результатов  
Технология 1 класс**

<b>Планируемый результат</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Полученный результат</b>
<p><b>Человек и земля.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважительно относиться к труду людей.</li> <li>- Называть виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, мозаику, оригами, на уровне общего представления.</li> <li>- знать названия и назначение ручных инструментов и шаблонов.</li> <li>- части растений, условия жизни и правила ухода за комнатными растениями;</li> <li>- общие сведения о массовых профессиях;</li> <li>- правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе и компьютером), средствами связи;</li> </ul>	<p>Наблюдение. Устный опрос. Самостоятельная работа. Беседа. Практическая работа</p>	
<p><b>Человек и земля</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;</li> <li>- под руководством учителя проводить анализ изделия, планирование последовательности его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по шаблону, образцу изделия, рисунку;</li> <li>- работать индивидуально и парами с опорой на готовый план в виде рисунков, инструктажа.</li> <li>- Осуществлять контроль качества работы друг друга.</li> <li>- Соблюдать правила безопасной работы инструментами, указанными в программе.</li> <li>- Экономно выполнять разметку заготовок – размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок.</li> <li>- Резать ножницами, соединять детали клеем, нитками.</li> <li>- Эстетично оформлять изделие аппликацией, прямыми стежками и их вариантами, проявлять элементы творчества.</li> <li>- Ухаживать за комнатными растениями.</li> </ul>	<p>Наблюдение. Устный опрос. Самостоятельная работа. Беседа. Практическая работа</p>	
<p><b>Человек и воздух</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проращивать крупные семена растений.</li> <li>- Обслуживать себя (гигиена тела и одежды).</li> <li>- Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий; знать названия крупных инструментов, правила работы с ними; вышивать швами «вперёд иголку», «вперед иголку с перевивом» по прямой.</li> </ul>	<p>Наблюдение. Устный опрос. Самостоятельная работа. Беседа. Практическая</p>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пришивать пуговицу с двумя отверстиями.</li> <li>- Лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой);</li> </ul>	<p>работа</p>	
<p><b>Человек и информация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность ориентироваться в информации разного вида.</li> <li>- Называть и показывать части компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышка);</li> <li>- находить информацию в интернете с помощью взрослого.</li> <li>- анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</li> <li>- Словестно характеризовать выполненную процедуру изготовления поделки (делать простейшие обобщения).</li> <li>- Осваивать технологию моделирования.</li> </ul>	<p>Наблюдение. Устный опрос. Самостоятельная работа. Беседа. Практическая работа</p>	

**Оценочный лист достижения метапредметных планируемых результатов**

Планируемый результат	Форма контроля	Результат
<p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать цель деятельности на уроке;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>• выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> </ul>		
<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно художественные особенности предлагаемых изделий;</li> <li>• сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);</li> <li>• анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</li> <li>• ориентироваться в материале на страницах учебника;</li> <li>• находить ответы на вопросы, используя учебник, свой</li> </ul>		

<p>жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> <li>• делать выводы о результате совместной работы всего класса;</li> <li>• преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.</li> </ul>		
<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</li> <li>• Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</li> <li>• Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</li> <li>• Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>• Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</li> </ul>		

### Критерии оценки по технологии

Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Критериями оценки качественных результатов выполнения являются:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность выполнения, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов

Уровень	Комментарий
Низкий	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии
Средний	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно
	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения

Высокий	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых
	<p data-bbox="513 360 1441 472">Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибки и помощи</p> <p data-bbox="513 510 1441 698">Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых</p>

## Календарно – тематическое планирование по технологии 2 класс.

№	Раздел	Кол-во часов	Тема урока	Дата
1.	Давайте познакомимся	1	Здравствуй, дорогой друг!	8.09
2.	Человек и земля	23	Земледелие.	15.09
			Посуда.	22.09
			Работа с пластичными материалами (пластилин)	29.09
			Работа с пластичными материалами (тестопластика)	6.10
			Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).	13.10
			Народные промыслы. Хохлома.	21.10
			Народные промыслы. Городец. Проверочная работа № 1	28.10
			Народные промыслы. Дымка.	11.11
			Народные промыслы. Матрешка.	18.11
			Работа с пластичными материалами (пластилин).	25.11
			Домашние животные и птицы.	2.12
			Домашние птицы.	9.12
			Работа с бумагой. Конструирование.	16.12
			Новый год. Елочные игрушки из яиц. Проверочная работа № 2	23.12
			Строительство.	13.01
			В доме.	20.01
			Внутреннее убранство избы. Русская печь.	27.01
			Внутреннее убранство избы. Коврик.	3.02
			Внутреннее убранство избы. Стол и скамья.	17.02
			Народный костюм. Русская красавица	3.03
			Народный костюм. Костюм для Ани и Вани.	10.03
			Работа с тканями материалами. Шитье. Кошелёк	17.03
			Работа с тканями материалами. Шитье. Проверочная работа №3	24.03
3.	Человек и вода.	3.	Рыболовство.	7.04
			Работа с бумагой. Аппликационные работы.	14.04
			Работа с бумагой и волокнистыми материалами	21.04
4.	Человек и воздух.	3	Птица счастья.	28.04
			Использование ветра. Ветряная мельница	5.05
			Использование ветра. Флюгер. Проверочная работа №4	12.05
5.	Человек и информация.	4.	Книгопечатание. Книжка-шirmа.	19.05
			Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	19.05
			Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	26.05
			Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	26.05



## **Планируемые результаты по изучению предмета «Технология» 2 класс.**

### **Личностные**

Обучающийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### *Познавательные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

### *Коммуникативные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Обучающийся научится;

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

- Обучающийся научится;
- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Обучающийся научится;

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Обучающийся получит возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

Обучающийся научится;

- назначении персонального компьютера.



## Оценочный лист достижения предметных планируемых результатов

Планируемый результат	Форма контроля	Дата	Результат
<p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>• готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметнотворческой деятельности;</li> <li>• самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;</li> <li>• применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности</li> </ul>			
<p><b>2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейшие чертежи (эскизы);</li> <li>• выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);</li> <li>• оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;</li> <li>• решать несложные конструкторско-технологические задачи;</li> <li>• справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</li> </ul>			
<p><b>3. Конструирование и моделирование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</li> <li>• определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.</li> </ul>			
<p><b>4. Использование информационных технологий.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• назначении персонального компьютера.</li> </ul>			

### Критерии оценки по технологии

Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Критериями оценки качественных результатов выполнения являются:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность выполнения, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов

Уровень	Комментарий
Низкий	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии
Средний	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно
	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения
Высокий	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых
	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи
	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых

При текущем контроле проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого

обучающиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью итогового контроля является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года обучающиеся продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

### **Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по технологии**

Вид работы	Высокий уровень	Выше среднего	Средний уровень	Низкий уровень
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительным и ошибками либо с незначительной помощью	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок	Верное решение не менее 75 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на	Верное решение не менее 50 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы	Верное решение менее 50 процентов заданий

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов: отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

## Оценочный лист достижения метапредметных планируемых результатов

Планируемый результат	Форма контроля
<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать цель деятельности на уроке;</li> <li>• выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</li> <li>• планировать практическую деятельность на уроке;</li> <li>• выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>• предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;</li> <li>• работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);</li> <li>• определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).</li> </ul>	<p><b>Творческие работы</b> <b>Проектные задачи</b></p>
<p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;</li> <li>• сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративноприкладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;</li> <li>• понимать, что нужно использовать пробнопоисковые практические</li> </ul>	<p><b>Творческие работы</b> <b>Проектные задачи</b></p>

<p>упражнения для открытия нового знания и умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);</li> <li>называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</li> <li>самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</li> </ul>	
<p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</li> <li>вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</li> <li>слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;</li> <li>выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.</li> </ul>	<p><b>Творческие работы</b> <b>Проектные задачи</b></p>

### Критерии оценки по технологии

Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Критериями оценки качественных результатов выполнения являются:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность выполнения, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов

Уровень	Комментарий
Низкий	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии
Средний	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно

	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения
Высокий	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых
	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи
	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых

При текущем контроле проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого обучающиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью итогового контроля является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года обучающиеся продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

#### **Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по технологии**

Вид работы	Высокий уровень	Выше среднего	Средний уровень	Низкий уровень
Устный опрос	Полные и без-ошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками либо с незначительной помощью	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа

Тестирование	Выполнение работы без ошибок	Верное решение не менее 75 процентов заданий либо незначительные недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные	Верное решение не менее 50 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы	Верное решение менее 50 процентов заданий
--------------	------------------------------	--	--	---

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов: отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 4 КЛАСС**

№	раздел	количество часов	тема урока	дата
1	Как работать с учебником	1	Инструктаж по ТБ. Как работать с учебником	07.09
2	Человек и земля	24	Вагоностроительный завод. Изделие «Ходовая часть (тележки)»	14.09
			Изделия «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	21.09
			Полезные ископаемые. Сообщение по теме: полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка»	28.09
			Изделие «Малахитовая шкатулка»	05.10
			Автомобильный завод. Сообщение по теме: Автомобильный завод. Изделие «КАМАЗ»	12.10
			Автомобильный завод. «Кузов грузовика»	19.10
			Монетный двор. Изделия «Стороны медали»	26.10
			Изделие «Медаль»	09.11
			Фаянсовый завод. Сообщение по теме: фаянсовый завод. Изделия «Основа для вазы»	16.11
			Фаянсовый завод. Изделие «Ваза»	23.11
			Швейная фабрика. Сообщение по теме: швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	30.11
			Швейная фабрика. Изделие «Новогодняя игрушка»	07.12
			Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви»	14.12
			Изделие «Модель детской летней обуви»	21.12
			Деревообрабатывающее производство. Изделие «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»	11.01
			Изделие «Лесенка-опора для растений»	18.01
			Кондитерская фабрика. Изделия «Пирожное «Картошка»	25.01
			Изделие «Шоколадное печенье». Тест на тему: Кондитерское изделие	01.02
			Бытовая техника. Сообщение по теме: бытовая техника. Изделия «Настольная лампа»	08.02
			Изделие «Абажур. Сборка абажура». Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов.	15.02
			Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы	22.02
			Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды»	01.03
			Порт. Изделие «Канатная лестница».	15.03
			Контрольная работа на планируемый результат: названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательность чтения и выполнения разметки	22.03



			развёрток с помощью чертёжных инструментов; линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом; косая строчка, её варианты, назначение; несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).	
3	Человек и воздух	3 часа	Самолётостроение. Сообщение по теме: самолётостроение. Изделие «Самолёт»	05.04
			Ракетостроение. Сообщение по теме: ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель»	12.04
			Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей». Контрольная работа на планируемый результат: конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно - художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.	19.04
4	Человек и информация	6 часов	Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист»	26.04
			Работа с таблицами. Изделие «Таблица»	03.05
			Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	10.05
			Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника»	17.05
			Изделие «Детский журнал»	24.05
Контрольная работа на планируемый результат: использование компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека; название и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).	31.05			

## Планируемые результаты по предмету технология 4 класс

### Личностные:

У выпускника будут сформированы:

- учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- чувство гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### Метапредметные:

#### *Регулятивные УУД*

Выпускник будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско - технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### ***Познавательные УУД***

Выпускник будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### ***Коммуникативные УУД***

Выпускник будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### **Предметные:**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.  
Самообслуживание.**

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Выпускник научиться:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Выпускник будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косая строчка, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Выпускник будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно - прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно - прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Выпускник научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии с конструктивной или декоративно – художественной задачей.

### **Конструирование и моделирование.**

Выпускник будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Выпускник научиться:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно - художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере.**

Выпускник будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Выпускник будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## Оценочный лист достижения метапредметных планируемых результатов

Планируемый результат	Форма контроля
<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату</li> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме</li> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знако-символические символы</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывая, что партнер знает и видит, а чего нет</li> <li>- контролировать действия партнера</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</li> </ul>	<p>практические работы</p> <p>сообщения</p> <p>наблюдения</p> <p>творческие работы</p> <p>контрольные работы</p>

**Оценочный лист достижения предметных планируемых результатов**

Планируемый результат	Форма контроля
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</li> </ul>	<p>практ/работа контр/работа</p>
<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).</li> <li>- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).</li> </ul>	<p>практ/работа  практ/работа  практ/работа наблюдение  контр/работа</p>
<p><b>Конструирование и моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.</li> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям</li> </ul>	<p>практ/работа  практ/работа  практ/работа контр/работа</p>
<p><b>Практика работы на компьютере:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач.</li> </ul>	<p>практ/работа  практ/работа</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.</li> <li>- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point</li> </ul>	контр/работа
--	--------------

Оценочный лист предметных планируемых результатов по технологии  
 учени \_\_\_\_ 4 «б» класса МОБУ «СОШ № 8»  
 на 2017-2018 учебный год

Планируемый результат	Временные рамки			
	1 ч	2 ч	3 ч	4 ч
<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.</li> </ul>				
<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.</li> <li>- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них</li> <li>- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).</li> <li>- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).</li> </ul>				



<p><b>Конструирование и моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей</li> <li>- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи.</li> <li>- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям</li> </ul>				
<p><b>Практика работы на компьютере:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач.</li> <li>- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.</li> <li>- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point</li> </ul>				
<p><b>Промежуточная диагностика</b></p>				
<p><b>Общий уровень достижения планируемых результатов</b></p>				

### **Критерии оценивания по технологии**

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предполагаются разные формы контроля.

Система оценки предметных достижений обучающихся, предусмотренная в рабочей программе, предполагает:

- 1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
- 2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;
- 3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
- 4) включение обучающихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
- 5) использование критериальной системы оценивания;
- 6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
- 7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.

Овладение обучающимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научиться») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетворительно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Оценка результатов предметно-творческой деятельности обучающихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения.

Критериями оценки качественных результатов выполнения являются:

- четкость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность выполнения, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесение творческих элементов

В заданиях проектного характера обращается внимание на умение взаимодействовать в группе, оцениваются коммуникативные навыки.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием.

В конце года проходят выставки работ обучающихся, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение обучающихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ обучающихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

#### Уровни овладения планируемых результатов по предмету

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	«2» (неудовлетворительно)	Обучающийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии
Базовый уровень	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения

Повышенный уровень (решение задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4» (хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых
Высокий уровень (решение задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«5» (отлично)	<p>Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи</p> <p>Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых</p>

При текущем контроле проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.

Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого обучающиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.

Целью итогового контроля является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года обучающиеся продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

#### **Критерии оценки теоретических знаний обучающихся по технологии**

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворитель)	«2» (неудовлетворительно)
Устный опрос	Полные и без-ошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками либо с не значительной помощью	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа

Тестирование	Выполнение работы без ошибок	Верное решение не менее 75 процентов заданий либо незначительные недочеты, не полные и неточные ответы на отдельные	Верное решение не менее 50 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все вопросы	Верное решение менее 50 процентов заданий
--------------	------------------------------	---	--	---

Для оценки творческих работ обучающихся целесообразно применять критериальное оценивание.

Оцениваются обязательные практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания самостоятельно подготовленных сообщений, докладов: отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

### Количество контрольных и проверочных работ за год.

Виды работ	I класс	II класс	III класс	IV класс
Стартовая диагностическая работа	1			
Текущий контроль				
Тематическая контрольная работа	по разделу	по разделу	по разделу	по разделу
Самостоятельные сообщения, доклады	По темам	По темам	По темам	По темам
Диагностическая работа	1	1	1	1