

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе
6 часов в неделю, 204 часа**

№ п/п	Тема урока	Дата
	Язык – важнейшее средство общения (2 ч. + 1 ч.)	
1.	1. Язык и человек. Общение устное и письменное.	
2.	2. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы.	
3.	3. Р/р. Стили речи (научный, художественный, разговорный)	
	Вспоминаем, повторяем, изучаем (21 ч. + 5 ч.)	
4.	1. Звуки и буквы. Произношение и правописание.	
5.	2. Орфограмма. Место орфограмм в словах.	
6.	3. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	
7.	4. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	
8.	5. Правописание проверяемых согласных в корне слова.	
9.	6. Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	
10.	7. Правописание букв И, У, А после шипящих	
11.	8. Разделительные Ъ и Ь.	
12.	9. Раздельное написание предлогов с другими словами.	
13.	10. Практикум по теме «Морфология. Орфография».	
14.	11. Р/р. Текст.	
15.	12. Р/р. Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.66)	
16.	13. Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	
17.	14. Раздельное написание НЕ с глаголами.	
18.	15. ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.	
19.	16. Р/р. Тема текста.	
20.	17. Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.	
21.	18. Комплексный анализ текста.	
22.	19. Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях Буква Ъ на конце существительных после шипящих.	
23.	20. Практикум по теме «Морфология. Орфография».	
24.	21. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	
25.	22. Р/р. Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом»). Правка текста.	
26.	23. Местоимения 1,2,3 лица. Наречие (ознакомление).	
27.	24. Р/р. Основная мысль текста.	
28.	25. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	
29.	26. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (31ч. + 6 ч.)	
30.	1. Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание предложение, текст.	
31.	2. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	
32.	3. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании (продолжение).	
33.	4. Разбор словосочетания.	
34.	5. Предложение. Простое предложение.	
35.	6. Р/р. Устное и письменное сжатое изложение. Упр.127	
36.	7. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные.	
37.	8. Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения.	
38.	9. Р/р. Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.152 – 154).	
39.	10. Практикум по теме «Словосочетание и предложение».	
40.	11. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	
41.	12. Главные члены предложения. Сказуемое.	
42.	13. Тире между подлежащим и сказуемым.	
43.	14. Нераспространённые и распространённые предложения.	
44.	15. Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). Дополнение.	
45.	16. Определение.	
46.	17. Обстоятельство.	
47.	18. Закрепление темы «Второстепенные члены предложения».	

№ п/п	Тема урока	Дата
48.	19. Предложения с однородными членами, связанными союзами.	
49.	20. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И.	
50.	21.Обобщающие слова при однородных членах предложения.	
51.	22. Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения».	
52.	23.Обращение.Знаки препинания при обращении.	
53.	24. Р/р. Письмо как одна из разновидностей текста.	
54.	25. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	
55.	26. Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).	
56.	27. Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении) (продолжение).	
57.	28. Синтаксический разбор сложного предложения.	
58.	29. Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис простого предложения».	
59.	30. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	
60.	31. Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.	
61.	32. Р/р. Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога.	
62.	33. Р/р. Контрольное изложение № 1. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр.254).	
63.	34. Р/р. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	
64.	35. Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи».	
65.	36. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	
66.	37. Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 ч. + 4 ч.)	
67.	1.Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.	
68.	2. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	
69.	3. Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	
70.	4. Р/р. Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Упр.282-283	
71.	5. Р/р. Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкатулка»). Упр.282-283	
72.	6. Согласные звонкие и глухие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков.	
73.	7. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.	
74.	8. Р/р. Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание. Упр.295	
75.	9. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	
76.	10. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я.	
77.	11. Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	
78.	12. Фонетический разбор слова.	
79.	13. Р/р. Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»). Упр.317	
80.	14. Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	
81.	15. Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	
82.	16. Работа над ошибками.	
	Лексика. Культура речи (10 ч. + 4 ч.)	
83.	1. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	
84.	2. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение (продолжение).	
85.	3. Однозначные и многозначные слова.	
86.	4. Прямое и переносное значение слов.	
87.	5. Омонимы.	
88.	6. Синонимы.	

№ п/п	Тема урока	Дата
89.	7. Синонимы (продолжение).	
90.	8. Р/р. Контрольное сочинение № 1. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине. Упр. 358.	
91.	9. Р/р. Контрольное сочинение №1. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание изображённого на картине. Упр. 358.	
92.	10. Р/р. Работа над ошибками.	
93.	11. Антонимы. Толковые словари.	
94.	12. Р/р. Подготовка к подробному изложению и написание подробного изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»). Упр.367.	
95.	13. Повторение темы «Лексика. Культура речи».	
96.	14. Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».	
	Морфемика. Орфография. Культура речи (25 ч. + 4 ч.)	
97.	1. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.	
98.	2. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	
99.	3. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	
100.	4. Р/р. Обучающее сочинение по личным впечатлениям в форме письма-повествования. Упр.378	
101.	5. Корень слова, его назначение в слове.	
102.	6. Р/р. Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. упр.389.	
103.	7. Суффикс, его назначение в слове.	
104.	8. Суффикс, его назначение в слове (продолжение).	
105.	9. Приставка, её назначение в слове.	
106.	10. Р/р. Обучающее выборочное изложение с изменением лица. Упр.407	
107.	11. Закрепление по теме «Морфемика».	
108.	12. Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	
109.	13. Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	
110.	14. Варианты морфем.	
111.	15. Морфемный разбор слова.	
112.	16. Проверочная работа по теме «Морфемика. Орфография».	
113.	17. Комплексный анализ текста.	
114.	18. Правописание гласных и согласных в приставках.	
115.	19. Буквы З и С на конце приставок.	
116.	20. Буквы З и С на конце приставок (продолжение).	
117.	21. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-.	
118.	22. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-.	
119.	23. Буквы Е-О после шипящих в корне.	
120.	24. Буквы И-Ы после Ц.	
121.	25. Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа.	
122.	26. Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография». Проверочная работа (продолжение).	
123.	27. Р/р. Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»). Упр.457.	
124.	28. Контрольный диктант № 4 по теме «Морфемика. Орфография».	
125.	29. Работа над ошибками.	
	Морфология. Орфография. Культура речи (56 ч.+ 16 ч.) Имя существительное (19 ч. + 4 ч.)	
126.	1. Имя существительное как часть речи.	
127.	2. Имя существительное как часть речи (продолжение).	
128.	3. Р/р. Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение. упр.477	
129.	4. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	
130.	5. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	
131.	6. Род имён существительных.	
132.	7. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	
133.	8. Р/р. Обучающее сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»).	

№ п/п	Тема урока	Дата
	Упр.496	
134.	9. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	
135.	10. Три склонения имён существительных.	
136.	11. Падеж имён существительных.	
137.	12. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
138.	13. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение).	
139.	14. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе (продолжение).	
140.	15. Р/р. Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. Упр. 546	
141.	16. Множественное число имён существительных.	
142.	17. Множественное число имён существительных (продолжение).	
143.	18. Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	
144.	19. Повторение темы «Имя существительное»	
145.	20. Морфологический разбор имени существительного.	
146.	21. Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное».	
147.	22. Работа над ошибками.	
148.	23. Р/р. Обучающее сочинение по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»). Упр. 546.	
	Имя прилагательное (10 ч. + 5 ч.)	
149.	1. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного.	
150.	2. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного (продолжение).	
151.	3. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.	
152.	4. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую (продолжение).	
153.	5. Р/р. Контрольное сочинение № 2. Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	
154.	6. Р/р. Контрольное сочинение № 2. Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю»)	
155.	7. Р/р. Работа над ошибками.	
156.	8. Прилагательные полные и краткие.	
157.	9. Прилагательные полные и краткие (продолжение).	
158.	10. Р/р. Описание животного на основе изображённого. Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»). Упр.599.	
159.	11. Морфологический разбор имени прилагательного.	
160.	12. Р/р. Обучающее сочинение «Как я испугался». Упр.601.	
161.	13. Повторение по теме «Имя прилагательное».	
162.	14. Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное».	
163.	15. Работа над ошибками.	
	Глагол (26 ч. + 7 ч.)	
164.	1. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола.	
165.	2. НЕ с глаголами.	
166.	3. Р/р. Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы.	
167.	4. Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ).	
168.	5. Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ(ТЬСЯ) – ТИ(ТИСЬ), -ЧЬ(ЧЬСЯ) (продолжение).	
169.	6. Р/р. Обучающее устное изложение. Упр.634.	
170.	7. Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).	
171.	8. Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение).	
172.	9. Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	
173.	10. Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола (продолжение).	
174.	11. Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил)	
175.	12. Р/р. Невыдуманный рассказ о себе.	

№ п/п	Тема урока	Дата
176.	13. Время глагола. Прошедшее время глагола.	
177.	14. Настоящее время глагола.	
178.	15. Будущее время глагола.	
179.	16. Спряжение глаголов.	
180.	17. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	
181.	18. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
182.	19. Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение).	
183.	20. Р/р. Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего вр.	
184.	21. Морфологический разбор глагола.	
185.	22. Р/р. Контрольное изложение № 2. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»). Упр.699.	
186.	23. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	
187.	24. Употребление времён.	
189.	25. Р/р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. Упр.708	
190.	26. Обобщение по теме «Глагол».	
191.	27. Практикум по теме «Глагол».	
192.	28. Работа над ошибками.	
193.	29. Р/р. Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»). Упр.713.	
194.	30. Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».	
195.	31. Работа над ошибками.	
196.	32. Комплексный анализ текста.	
197.	33. Комплексный анализ текста.	
	Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6 ч. + 1 ч.)	
198.	1. Разделы науки о языке.	
199.	2. Р/р. Обучающее сочинение на одну из тем по выбору. Упр.717.	
200.	3. Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.	
201.	4. Употребление букв Ъ и Ь.	
202.	5. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	
203.	6. Итоговый контрольный диктант №8 по теме «Повторение в конце года».	
204.	7. Работа над ошибками.	